

**Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Гимназия №1» г. Брянска**

**Приложение к приказу №52
от 30 августа 2019 г.**

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по литературному чтению

для 1 класса

Эффективная начальная школа

на 2019-2020 учебный год

г. Брянск
2019 год

Пояснительная записка

Рабочая программа составлена на основе документов, содержащих требования к уровню подготовки учащихся и минимума содержания образования:

1. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (в действующей редакции с изменениями и дополнениями).
2. Основная образовательная программа начального общего образования, утверждённая приказом директора МАОУ «Гимназия №1» № 51 от 30.08.2019г.
3. Учебный план МАОУ «Гимназия №1» г. Брянска на 2019-2020 учебный год.
4. Авторская программа «Литературное чтение» под редакцией Климановой Л.Ф., Горещкого В.Г.
5. Федеральный перечень учебников на 2019-2020 учебный год.

Проект «Эффективная начальная школа»

В соответствии с учебным планом в 1 классе на учебный предмет «Литературное чтение» отводится 136 часов (из расчета 4 ч. в неделю), из них 20 часов – на Обучение грамоте (чтению)

Обучение грамоте (чтение) 1 класс

Программа: «Школа России»

Автор: «Азбука»: В.Г.Горещкий, В.А.Кирюшкин, О.А.Виноградская, М.В.Бойкина;

Учебник: 1. «Азбука»: 1 класс. М.: Просвещение, 2017; 2.

Обучение грамоте (чтению) - 4 часа в неделю – 20 часов (3 часа резерв)

Автор: «Литературное чтение»: – 4 часа в неделю, 116 часов

Содержание учебного предмета

Произведения устного народного творчества (14 ч.)

Вводный урок «Самое великое чудо на свете». Высказывания о книге. Р. Сеф «Читателю».

Русские народные сказки. Русская народная сказка «Петушок и бобовое зернышко».

Пересказ по серии рисунков. Малые жанры фольклора.

Загадки. Распределение по тематическим группам. Сочинение загадки. Потешки, прибаутки, считалки, небылицы. Ритм. Заклички.

«Идёт матушка-весна...», «Иди, весна...»

Русские народные песни.

«Ты, рябинушка...», «Береза моя, берёзонька...»

Колыбельные песни.

Рифма. Пословицы и поговорки. Устный рассказ по пословице Сказки о животных.

Русская народная сказка «Лиса и тетерев». Диалог героев. Чтение по ролям. Сказки о животных.

Русская народная сказка «Лиса и журавль». Герой произведения. Бытовые сказки.

Русская народная сказка «Каша из топора». Волшебная сказка.

Русская народная сказка «Гуси-лебеди». Русская народная сказка «Петух и собака».

Восстановление текста сказки на основе содержания. Определение главной мысли сказки.

«Наши проекты». Составляем азбуку загадок. Результаты освоения модуля.

Произведения о природе. Осень (5 ч.)

Осенние загадки. Образ осени в загадках. Соотнесение загадки и отгадки.

Картины осенней природы в стихотворениях русских поэтов.

К. Бальмонт «Поспевает брусника»

А.Н. Плещеев «Осень наступила»

А.А. Фет «Ласточки пропали»

Осенние листья.

А. Толстой «Осень. Обсыпается весь наш бедный сад...»

С. Есенин «Закружилась листва золотая...»

В. Брюсов «Сухие листья, сухие листья...»

И. Токмакова «Опустел скворечник...»

М. Пришвин «Осеннее утро»

И. Бунин «Сегодня так светло кругом...» Результаты освоения модуля.

Юмористические произведения (9 ч.)

Н. Артюхова «Саша-дразнилка». Как оценить поступок героя. Рассказ по иллюстрации.

М. Пляцковский «Помощник»

К. Чуковский «Федотка», О. Дриз «Привет»

К.И. Чуковский «Федорино горе». Чтение по ролям.

Э. Успенский «Если был бы я девчонкой», «Над нашей квартирой», «Память».

Комическая ситуация – основа юмористического произведения.

В. Драгунский «Тайное становится явным». Беседа на нравственную тему.

Результаты освоения модуля.

Произведения о дружбе (10 ч.)

Авторское обращение

Ю. Ермолаев «Лучший друг», Е. Благинина «Подарок». Определяем смысл произведения и поступков героя.

В. Орлов «Кто первый?», С. Михалков «Бараны», Р. Сеф «Совет». Сравнение текстов по содержанию и теме.

В. Лунин «Я и Вовка». Н. Булгаков «Анна, не грусти!»

Я. Аким «Моя родня». Составление устного рассказа

С. Маршак «Хороший день». Учимся выражать свою точку зрения.

Беседа на нравственную тему. К. Ушинский. «Ворона и сорока», «Что хорошо и что дурно?», «Худо тому, кто добра не делает никому».

«Наши проекты» Альбом «Наш класс – дружная семья»

Результаты освоения модуля.

Произведения о природе. Зима (7 ч.)

Зимние загадки. Соотнесение загадки с отгадкой.

Сравниваем стихи о первом снеге. И. Бунин «Первый снег». К. Бальмонт «Снежинка». Я.

Аким «Утром кот принёс на лапках»

Картины зимней природы.

А.С. Пушкин «Вот север, тучи нагоня...», «Зима! Крестьянин, торжествуя...»

Картины зимней природы.

Ф. Тютчев «Чародейкою Зимою...». С. Есенин «Поёт зима – аукает...», «Берёза».

Олицетворение как средство создания образа.

Русская народная сказка «Два мороза»

Сравнение героев одного произведения.

Результаты освоения модуля.

Русские писатели (9 ч.)

Авторское вступление.

Произведения А. С. Пушкина. Вступление к поэме «Руслан и Людмила» «У лукоморья дуб зеленый...».

А. С. Пушкин. «Сказка о рыбаке и рыбке». Сравнение литературной и народной сказки. Деление текста на смысловые части. Характеристика героев произведения. Сочинение по пословице.

И. А. Крылов. Жанр басни. Басня «Лебедь, Рак и Щука». Сравнение басни и сказки.

Создание правил для работы в группе.

И. А. Крылов «Стрекоза и Муравей». Чтение по ролям.

Л.Н. Толстой «Старый дед и внучек»

Результаты освоения модуля.

Произведения о животных (14 ч.)

Н. Сладков «Они и мы», А. Шибанов «Кто кем становится?»

С. Михалков «Трезор».

Б. Заходер «Плачет киска в коридоре...», И. Пивоварова «Жила-была собака...», В. Берестов «Кошкин щенок».

В. Осеева «Плохо». Составление рассказа по иллюстрации.

М. Пришвин «Ребята и утята». Выборочный пересказ.

Л. Н. Толстой. «Котенок»

Особенности научно-познавательного текста. М. Пляцковский «Цап Царапыч». Г. Сапгир «Кошка». Кошки (из энциклопедии)

Сравнение художественного и познавательного текстов.

В. Берестов «Лягушата», Лягушки (из энциклопедии)

Е. Чарушин «Страшный рассказ». Герой рассказа и его характеристика. Определение отношения автора к героям.

В. Бианки «Музыкант». Пересказ на основе вопросов.

С. Аксаков «Гнездо».

В. Бианки «Сова». Составление статьи «Как помочь животным зимой».

Результаты освоения модуля.

Произведения о детях (8 ч.)

И. Токмакова «Плим», В. Берестов «Кисточка». Составление устного рассказа.

Л. Толстой «Филипок». Отношение к поступкам героя.

Ю. Ермолаев «Два пирожных».

В. Осеева «Волшебное слово». Пересказ от лица героя.

В. Осеева. «Хорошее». Главная мысль произведения.

Как хорошо уметь читать. В. Осеева. «Почему?»

Результаты освоения модуля.

Из детских журналов (6 ч.)

Авторское обращение. Составление вопросов-загадок.

Проект «Мой любимый детский журнал»

Д. Хармс. «Игра».

Д. Хармс. «Вы знаете?»

Д. Хармс, С. Маршак. «Весёлые чижик»

Д. Хармс. «Что это было?», Н. Гернет, Д. Хармс. «Очень-очень вкусный пирог». Ю. Владимиров.

«Чудаки»

А. Введенский. «Учёный Петя».

Результаты освоения модуля.

Произведения о природе. Весна (7 ч.)

Весенние загадки. Соотнесение загадки с отгадкой. Сочинение весенних загадок

Картины весенней природы: Ф. Тютчев. «Зима недаром злится...», «Весенние воды»,

А. Плещеев «Весна», «Сельская песенка», А. Блок «На лугу», С. Маршак «Снег уже теперь не тот...»

К. Ушинский «Лед тронулся». Составление устного рассказа

Сравнение стихотворений на одну тему. И. Бунин «Матери» (в сокращении), А. Плещеев

«В бурю», Е. Благунина «Посидим в тишине», Э. Мошковская «Я маму мою обидел...»

Результаты освоения модуля.

Писатели - детям (13 ч.)

К. Чуковский: сравнение произведений К. Чуковского «Путаница» и «Радость».

Выразительное чтение. Рифма.

С. Маршак «Кот и лодыри»

С. Михалков «Мой секрет», «Сила воли». Герои поэтических текстов.

С. Михалков «Мой щенок». Составление устного рассказа.

А. Барто «Верёвочка», «Мы не заметили жука». Описание природы. Выразительное чтение.

А. Барто «В школу», «Вовка – добрая душа». Рассказ о книге.

Н. Носов «Затейники». Цитатный план.

Как хорошо уметь читать. Н. Носов. «Живая шляпа». Герои произведения. Оценка их поступков

Н. Носов «На горке». Картинный план. Пересказ от лица героя.

С. Васильев. «Белая берёза».

Проект «Газета «День Победы — 9 Мая»

Результаты освоения модуля.

Литература зарубежных стран (13 ч.)

Выставка книг зарубежных писателей. Восстановление сюжета по иллюстрациям.

Песенки народов мира. Американская народная песня «Бульдог по кличке Дог»

Английские народные песенки «Перчатки», «Храбрецы» (перевод К. Чуковского), «Храбрецы» (перевод С. Маршака).

Французская народная песенка «Сюзон и мотылек»

Немецкая народная песенка «Знают мамы, знают дети»

Ш. Перро. «Кот в сапогах». Выборочный пересказ.

Ш. Перро. «Красная Шапочка», Е. Шварц. Пьеса «Красная Шапочка». Инсценирование

Г.Х. Андерсен «Принцесса на горошине»

Как хорошо уметь читать. Э. Хогарт. «Мафин и паук»

Результаты освоения модуля.

Резервные часы

Планируемые результаты освоения учебного предмета
Предметные

1. Воспринимать на слух тексты в исполнении учителя, обучающихся.
2. Осознанно, правильно, выразительно читать целыми словами.
3. Понимать смысл заглавия произведения; выбирать наиболее подходящее заглавие из данных.
4. Самостоятельно озаглавливать текст.
5. Делить текст на части, озаглавливать части.
6. Выбирать наиболее точную формулировку главной мысли из ряда данных.
7. Подробно и выборочно пересказывать текст.
8. Составлять устный рассказ о герое прочитанного произведения по плану.
9. Размышлять о характере и поступках героя.
10. Относить произведение к одному из жанров: сказка, пословица, загадка, песенка, скороговорка.
11. Различать народную и литературную (авторскую) сказку.
12. Находить в сказке зачин, концовку, троекратный повтор и другие сказочные приметы.
13. Относить сказочных героев к одной из групп (положительные, отрицательные, герои-помощники, нейтральные персонажи).
14. Соотносить автора, название и героев прочитанных произведений.

Метапредметные результаты:

Регулятивные

1. Самостоятельно организовывать свое рабочее место.
2. Следовать режиму организации учебной и внеучебной деятельности.
3. Определять цель учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно.
4. Определять план выполнения заданий на уроках, внеурочной деятельности, жизненных ситуациях под руководством учителя.
5. Соотносить выполненное задание с образцом, предложенным учителем.
6. Корректировать выполнение задания в дальнейшем.
7. Оценка своего задания по следующим параметрам: легко выполнять, возникли сложности при выполнении.

Познавательные

1. Ориентироваться в учебнике: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела; определять круг своего незнания.
2. Отвечать на простые и сложные вопросы учителя, самим задавать вопросы, находить нужную информацию в учебнике.
3. Подробно пересказывать прочитанное или прослушанное; составлять простой план.
4. Определять, в каких источниках можно найти необходимую информацию для выполнения задания.
5. Находить необходимую информацию, как в учебнике, так и в словарях.
6. Наблюдать и делать самостоятельные простые выводы

Коммуникативные

1. Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки.
2. Оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учетом своих учебных и жизненных речевых ситуаций.
3. Читать вслух и про себя тексты учебников, других художественных и научно-популярных книг, понимать прочитанное.
4. Выполняя различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении проблемы (задачи).

Личностные результаты:

1. Оценивать поступки людей, жизненные ситуации с точки зрения общепринятых норм и ценностей.

2. Оценивать конкретные поступки как хорошие или плохие.
3. Эмоционально «проживать» текст, выражать свои эмоции.
4. Понимать эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать.
5. Высказывать своё отношение к героям прочитанных произведений, к их поступкам.

Тематическое планирование

№п/п	№ п/п	Наименование разделов	Количество часов
	1.	Обучение грамоте (чтение)	20
	1.1.	<i>Подготовительный период</i>	2
	1.2	<i>Букварный период</i>	15
	1.3	<i>Резервные уроки</i>	3

Литературное чтение

I полугодие – 44 урока, 2 полугодие – 72 урока

№ п/п	Наименование разделов	Кол-во часов
1	Вводный урок	1
2	Произведения устного народного творчества	13
3	Произведения о природе. Осень	5
4	Юмористические произведения	9
5	Произведения о дружбе	10
6	Произведения о природе. Зима	7
7	Резерв	1
8	Русские писатели	9
9	Произведения о животных	14
10	Произведения о детях	8
11	Из детских журналов	6
12	Произведения о природе. Весна	7
13	Писатели - детям	13
14	Литература зарубежных стран	13
15	Резерв	3